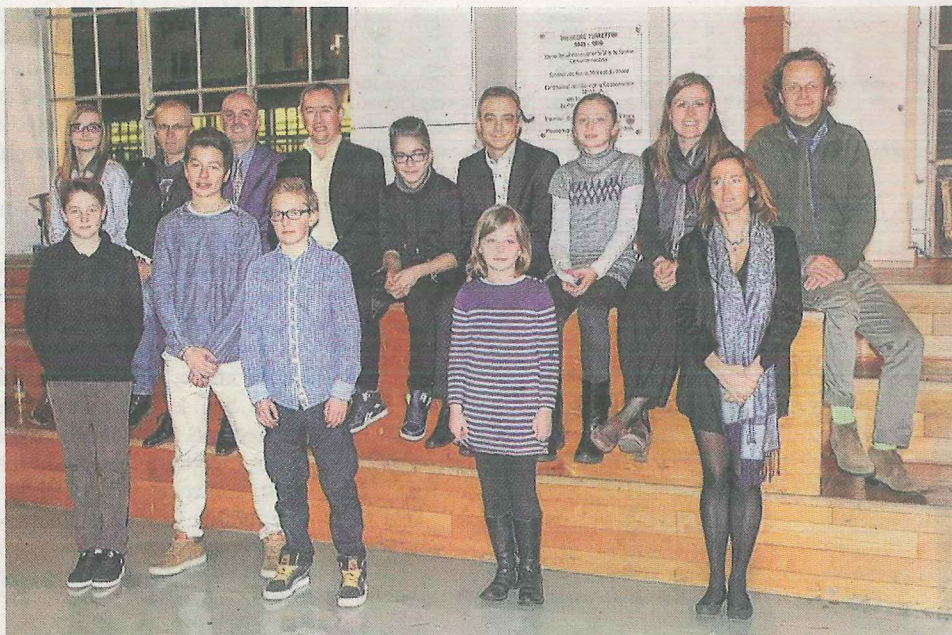


Des élèves de l'école de musique ont assisté à un concert de l'OCG

Mardi 17 février, accompagnés de leurs parents, des élèves de l'école de musique ABC ont été invités à assister dans la salle des concerts du Bâtiment des forces motrices (BFM) de Genève, à un concert donné par l'Orchestre de chambre de Genève (OCG). Cette opportunité fait suite à un partenariat entre les administrations de l'OCG et de l'école ABC. Andrew Ferguson, secrétaire général de l'OCG, et Jérôme Barra, président de l'école ABC ont souhaité récompenser les élèves les plus méritants en leur offrant d'apprécier un concert de l'orchestre dirigé, ce jour-là, par Hervé Niquet.

Au programme : l'ouverture de Don Giovanni (Mozart) suivi d'une symphonie de Juan Cristostomo de Arriaga. Après l'entracte, le Burlesque de Don Quichotte (de Georg Philipp Telemann) fut suivi des "Tréteaux de Maître Pierre" (de Manuel de Falla), opéra en un acte pour chanteurs, marionnettes et orchestre. « L'OCG est un ensemble qui prône l'excellence



Les élèves de l'école de musique, venus de plusieurs communes du canton, ont assisté à un concert donné par l'Orchestre de chambre de Genève (OCG).

dans tous les répertoires, allant de la musique baroque à la musique contemporaine. » Reconnu comme spécialiste du répertoire français de l'ère baroque à Debussy, Hervé Niquet est l'une des personnalités musicales les plus inventives en développant le goût pour un travail

sur les partitions et intentions premières du compositeur. En dernière partie du programme, la compagnie Bambalina, établie à Valence, a mis en scène un véritable théâtre de marionnettes. Elle est experte dans la mise en scène d'œuvres littéraires et musicales et s'implique

dans des projets de coproduction.

Dans cette ambiance musicale de qualité, les élèves ont vécu un merveilleux moment qui les encouragera dans leurs études musicales au sein d'une école dont les enseignants prodiguent une pédagogie de qualité.

ANDRÉ GUILLOT