



Quatre concerts sont organisés pour célébrer le bicentenaire de l'entrée de Genève dans la Confédération.

Le 19 mai 2015, Genève célébrera les 200 ans de son adhésion à la Confédération suisse. Lancée le 31 décembre 2013, la commémoration de cet événement se déroule sur dix-sept mois avec, en filigrane, le calendrier des quatre moments-phares qui ont jalonné l'entrée effective de Genève dans la Confédération suisse. L'Association GE200.CH, en charge de l'organisation de cet événement, a programmé avec de multiples partenaires des événements historiques, culturels et festifs pour (re) découvrir l'histoire.

Jusqu'au 19 mai 2015, le public pourra encore profiter de nombreux projets développés dans le cadre de ce bicentenaire. La programmation aura notamment, cette année, une tonalité musicale.

Les 1<sup>er</sup> et 4 mars, l'Orchestre des Nations Unies proposera deux concerts, dans des lieux symboliques de Genève, avec un programme dédié aux compositeurs suisses. Les œuvres musicales seront présentées par David Cuñado, réci-

tant.

Rendez-vous dimanche 1<sup>er</sup> mars à 17 heures au Victoria Hall puis mercredi 4 mars à 19 heures dans la salle des assemblées du Palais des Nations (concerts gratuits).

### Créations décalées en salle et à vélo

Le 30 avril à 20 heures, au Bâtiment des Forces Motrices, le Fanfareduloup Orchestra et l'Orchestre de chambre de Genève présenteront leur projet *200% orchestres*. Cette création musicale jouera sur les décalages savoureux entre deux ensembles contrastés et complémentaires.

Durant le mois de mai, dans le cadre du bicentenaire, on pourra également suivre à vélo un historien et cinq musiciens dans le cadre de cyclo-concerts historiques. On se laissera surprendre au

détour d'un monument, d'une statue ou d'un lieu chargé d'histoire par le Geneva Brass Quintet.

Et pour marquer la date de la signature du traité définitif de l'admission de Genève en qualité de vingt-deuxième canton suisse dans la Confédération, GE200.CH proposera un concert de clôture avec l'Orchestre de la Suisse romande. Sous le titre *L'OSR et le bicentenaire*, ce concert gratuit – mardi 19 mai à 20 h au Victoria Hall – permettra notamment d'écouter une œuvre du compositeur genevois Frank Martin.

Texte: Rosane Paule

Plus d'infos sur [www.GE200.ch](http://www.GE200.ch). Invitations pour les 1<sup>er</sup> et 4 mars et le 19 mai au Service culturel Migros et au Stand Info Balxert.

Réunis sous la bannière du bicentenaire: le Fanfareduloup Orchestra et l'Orchestre de chambre de Genève.